

CUNIOT HAUSSET

MAISON FONDÉE EN 1983
TOKIO

Violin Bow

TOURTE SOLO

F.X.トルテの後期作品のもつ、優れた設計を採用。力強いハチエツト（マサカリ）型のヘッドと、八角スティックオクタゴンが特徴。輝かしい音質と、楽器の真価を引き出す弾性をもつ、現代の名弓。

A designs is based on F.X.Tourte's work in his late period. It offers quick response, flexibility and full tone projection. Many professional musicians use CUNIOT HAUSSET's bow with its superior of playability and beautiful tone.



Cello Bow

TOURTE SOLO

F.X. トルテ黄金期の作品をモデルに採用。ゴールド金具や貝細工を用いて外観の美しさにもこだわりました。最高級フェルナンブーコ材を使用し、豊かな表現力と輝かしい音色を再現。

The model draws inspiration from late Tourte's golden period. The finest Pernambuco is used and the bow is speckled with inlaid shells and gold at the handle. The brilliant tonal quality resembles that of Tourte and it enables various expressions.



現代のマスターピース CUNIoT HAUSSET

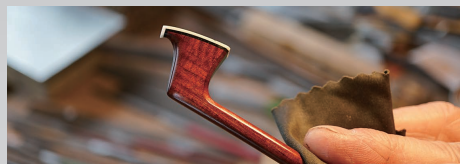
クニョ・オーセ CUNIoT HAUSSET はフレンチボウの伝統を受け継ぐ自負のもと、最高級フェルナンブーコ材を用い、名弓を徹底的に研究することで培った美的感覚と、高度な工作技術を駆使して製作しております。国内外のプロ演奏家の方々より、その高い演奏性と豊かな表現力にご評価を頂く、現代の名弓と呼ぶに相応しい逸品です。

Every "CUNIoT HAUSSET" is made from unarguably the finest Pernambuco bow blank currently available in the world. It is made with skills and artistry nurtured through studies of great French bows and the history of making. The bows have been used and sought after by many professional players both at home and abroad for their superior playability and tone.

名弓の再現

Philosophy

フレンチの名弓を理想とし、最高級のフェルナンブーコ材の選択から細部の装飾に至るまでこだわり、美しさと機能が調和した弓づくりを目指しています。



Our ideals are based on the masterpieces made by the great French bow-makers of the 19th century. Great cares have been taken for choosing Pernambuco wood blank and for paying attention to every details in order to make the bows that both embodies the beauty and the functionality.

こだわりの素材

Materials

金、銀、貝などは日本国内で調達。弓毛は高級イタリア産を採用。ラッピングの銀糸はフランス、色絹糸は発色のよい京都西陣から取り寄せています。

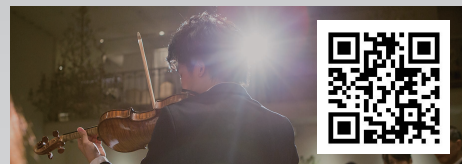


All raw materials in our stock are selected with great care. Gold, Silver, and pearl from Japan. High-quality horsehair come from Italy. Silver silk from Paris, and beautiful colored silk from Kyoto that was originally used for kimono.

演奏家からの評価

Testimonials

クニョ・オーセは国産弓メーカー、アルシェのフラグシップブランドとして、徳永二男氏、三浦文彰氏ら一流の演奏家にご評価頂いております。*



The brands of CUNIoT HAUSSET are in use by the sophisticated pro musicians. Please check the Archet WEB site "STATEMENT".

*詳しくはアルシェWEBサイト「演奏者が語るアルシェ」をご覧ください

www.archet.co.jp

CUNIoT HAUSSET

MAISON FONDÉE EN 1983 TOKIO

〒250-0876 神奈川県小田原市中新田 328-3
328-3 Nakashinden, Odawara, Kanagawa, 250-0876, JAPAN
☎ 0465-48-8851 Intl. ☎ +81-465-48-8851 ✉ support@archet.co.jp

 **ARCHET**
株式会社 アルシェ